

	<p>UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA <i>Departamento de Sociologia e Metodologia das Ciências Sociais</i></p>
<p>DISCIPLINA: Sociologia Clássica I SEMESTRE: 2023/2 PROFESSOR: Lucas Carvalho HORÁRIO: Segunda-feira (20 às 22 hrs) e Sexta-feira (18 às 20 hrs) CONTATO: lucascorreiacarvalho@id.uff.br</p>	<p>Código – GSO00115</p>

EMENTA: Contexto histórico e intelectual do surgimento da Sociologia e a delimitação do seu objeto. Objeto, método, conceitos e principais abordagens teóricas em Marx.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA: A disciplina está dividida em três eixos de discussão. O primeiro, abordará o que se poderia chamar de perspectiva sociológica (as relações entre sociedade, indivíduos e grupos), bem como o contexto histórico de surgimento da disciplina e das obras de seus clássicos. O segundo eixo é dedicado à sociologia de Karl Marx e à forma inovadora e crítica pela qual refletiu sobre os processos sociais e econômicos típicos da modernidade. Por fim, o terceiro eixo visa a apresentar textos contemporâneos que dialogam com a teoria marxista a partir de contextos particulares.

Avaliações: A nota final será composta por duas provas referentes ao conteúdo da disciplina.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

EIXO 1 – PERSPECTIVA SOCIOLÓGICA E OS CLÁSSICOS

4 - APRESENTAÇÃO DO CURSO

8 – FERIADO

11 E 15 – MILLS, C. W. A IMAGINAÇÃO SOCIOLÓGICA. RIO DE JANEIRO: ZAHAR, 1972 (CAP. 1. A PROMESSA - PP. 9-32)

15 E 18 - HOBBSAWM, ERIC. A REVOLUÇÃO INDUSTRIAL. A ERA DAS REVOLUÇÕES. RIO: ED PAZ E TERRA, 2005.

Eixo 2 – A sociologia marxiana

18 E 22/08 - MARX, Karl & ENGELS, Friedrich. “Burgueses e Proletários”. In: “Manifesto do Partido Comunista”. BOTELHO, A. (Org.) *Essencial Sociologia*. 1. ed. São Paulo: Penguin/Companhia das Letras, 2013.

25 E 29/08 - MARX, Karl. “Introdução” e “Prefácio” *Contribuição à crítica da economia política*. In: BOTELHO, André. *Essencial Sociologia*. São Paulo: Penguin Classics Companhia das Letras, 2013, pp. 33-76

2 E 6/10 - MARX, Karl. *Crítica do Programa de Gotha*. São Paulo: Boitempo, 2012.

MARX, Karl. *Teses sobre Feuerbach*. In: Marx, K.; Engels, F. *A ideologia alemã*. São Paulo: Boitempo Editorial, 2007.

9/10 – MARX, Karl. “A mercadoria”. In: BOTELHO, André. *Essencial Sociologia*. São Paulo: Penguin Classics Companhia das Letras, 2013, pp. 118-175.

13/10 – FERIADO

16/10 - MARX, Karl. “A mercadoria”. In: BOTELHO, André. *Essencial Sociologia*. São Paulo: Penguin Classics Companhia das Letras, 2013, pp. 118-175.

20/10 - MARX, Karl. “A mercadoria”. In: BOTELHO, André. *Essencial Sociologia*. São Paulo: Penguin Classics Companhia das Letras, 2013, pp. 118-175.

23/10 – REVISÃO

27/10 – PROVA I

EIXO 3 – Alguns debates do marxismo contemporâneo

30/10 - PRADO JR., CAIO. *FORMAÇÃO DO BRASIL CONTEMPORÂNEO*. SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRAS, 2011.

3/11 – FERIADO

6 – PRADO JR., CAIO. *FORMAÇÃO DO BRASIL CONTEMPORÂNEO*. SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRAS, 2011.

10 E 13/11 – JAMES, C.L.R. *UMA HISTÓRIA DA REVOLTA PAN-AFRICANA*. SÃO PAULO: ED. VENETA, 2023.

17/11 – FEDERICI, Silvia. “A acumulação do trabalho e a degradação das mulheres”. In: *Calibã e a Bruxa: mulheres, corpos e acumulação primitiva*. São Paulo: Editora Elefante, 2017.

20 – FERIADO

24/11 - FEDERICI, Silvia. “A acumulação do trabalho e a degradação das mulheres”. In: Calibã e a Bruxa: mulheres, corpos e acumulação primitiva. São Paulo: Editora Elefante, 2017.

27/11 - REVISÃO

1/11 – PROVA II

8 – SEGUNDA CHAMADA

15 – VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR (VS)