

Disciplina: SOCIOLOGIA DAS RELAÇÕES DE GÊNERO(GSO00100). Feminismo no Brasil

Período: 2024.2

Horário: 3ª e 5ª-feiras das 20-22h

Professora. Carmen Felgueiras (carmenf@id.uff.br)

EMENTA: Feminismo no Brasil: as precursoras. O pensamento social feminista. Diálogos com a teoria feminista, com as ciências sociais e com o pensamento social brasileiro.

OBJETIVOS: Este curso pretende reunir e analisar a bibliografia sobre a produção intelectual das feministas brasileiras, buscando estabelecer seus nexos, implícitos e manifestos, com as temáticas privilegiadas pela teoria feminista de um modo geral, assim como com aquelas evidenciadas pelas ciências sociais e pelos autores clássicos do pensamento social brasileiro.

PROGRAMA E BIBLIOGRAFIA:

I) Feminismo e teoria social

BIROLI, Flávia, MIGUEL, Luis Felipe. *Teoria política e feminismo - abordagens brasileiras*. Vinhedo: Ed. Horizonte, 2012.

Dossiê Teoria Política Feminista. *Revista de Sociologia e Política*, Volume: 18, Número: 36, 2010. https://www.scielo.br/j/rsocp/i/2010.v18n36/

HAMLIN, Cynthia. WEISS, Raquel. "A Outra Margem: quando o Feminismo encontra a Teoria Social", *Revista Contraponto* v. 8, n. 3 (dez/2021).

MATOS, Marlise. "Teorias de gênero ou teorias e gênero? Se e como os estudos de gênero e feministas se transformaram em um campo novo para as ciências". *Estudos Feministas*, Florianópolis, 16(2), maio-agosto/2008

MIGUEL, Luiz Felipe e BALLESTRIN, Luciana. *Teoria e política feminista*. *Contribuições ao debate sobre gênero no Brasil*. Porto Alegre: Zouk, 2020.

Scavone, Lucila. "Estudos de gênero: uma sociologia feminista?" *Estudos Feministas*. Florianópolis, 16(1), janeiro-abril/2008.

II) História do feminismo no Brasil

ALVES, Branca Moreira e PITANGUY, Jacqueline. Feminismo no Brasil. Memórias de quem fez acontecer. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2022.

_____. O que é feminismo? São Paulo: Brasiliense, 1993.

BLAY, Eva Alternan; AVELAR, Lúcia (org.). 50 anos de feminismo: Argentina, Brasil e Chile: a construção das mulheres como atores políticos e democráticos. São Paulo: Edusp; FAPESP,2017.

HOLLANDA, Heloisa de Buarque (org.). *Pensamento feminista brasileiro:* formação e contexto. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2019.

KARAWEJCZYK, Mônica. "As Filhas de Eva querem votar: dos primórdios da questão à conquista do sufrágio feminino no Brasil (c.1850-1932) ". 2013. Tese (Doutorado em História) *Universidade Federal do Rio Grande do Sul*, Porto Alegre, 2013.

MUZART, Zahidé Lupinacci. *Escritoras brasileiras do século XIX*. Florianópolis; Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 2000.

PINTO, Céli Regina Jardim. *Uma história do feminismo no Brasil*. Editora Fundação Perseu Abramo ,2003.

TELES, Maria Amélia Teles. *Breve história do feminismo no Brasil*. São Paulo: Brasiliense, 1999.

TOSCANO, Moema e GOLDENBERG, Miriam. *A revolução das mulheres: um balanço do feminismo no Brasil*. Rio de Janeiro: Revan, 1994.

RIOS, Flavia e FREITAS, Viviane Gonçalves. "Nzinga Informativo: Redes comunicativas e organizacionais na formação do feminismo negro brasileiro". *Cadernos Adenauer* XIX, (2018) nº1.

III) Temas e diálogos

BORGES Joana Vieira. "Simone de Beauvoir: leituras no Brasil" (1960-1980). ANPUH – XXIII SIMPÓSIO NACIONAL DE HISTÓRIA – Londrina, 2005

BRUSCHINI, Cristina e UNBCHAUM. Sandra (Orgs). *Gênero, democracia e sociedade brasileira*. São Paulo: FCC: Ed.34, 2002.

Cisne, Mirla. Feminismo e consciência de classe no Brasil. São Paulo: Cortez, 2015.

CORRÊA, Mariza. "O sexo da dominação". *Novos Estudos CEBRAP*, N º 54, julho 1999.

GONZALEZ, Lélia. *Por um Feminismo Afro-Latino-Americano*. Rio de Janeiro: Zahar, 2020.

PENA, Maria Valéria Junho. *Mulheres e trabalhadoras. Presença feminina na constituição do sistema fabril.* Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1981.

RAGO, Margareth. *Anarquismo e feminismo no Brasil*. Rio de Janeiro: Achiamé, 2007. "Movimento e teoria feminista: é possível reconstruir a teoria feminista a partir do Sul? " *Rev. Sociologia e Política*., Curitiba, v. 18, n. 36, p. 67-92, jun. 2010.

SAFFIOTI, Heleieth. *Gênero, patriarcado, violência*. Editora Fundação Perseu Abramo, 2004.

_____. *A mulher na sociedade de classes*. Editora Vozes.1976.

MÉTODO DE AVALIAÇÃO: as avaliações consistirão em uma resenha individual, valendo 10 pts, e um trabalho em grupo valendo 10 pts, cujas diretrizes serão explicitadas em salae disponibilizadas aos alunos no Conexão UFF. A nota final é a média das duas avaliações.

Observação: a bibliografia poderá sofrer alterações, que serão previamente debatidas com a turma.