ANEXO I -
PLANO DE ATIVIDADES

Plano de Disciplina- Atividades Acadêmicas Remotas			
INTRODUÇÃO AO PENSAMENTO SOCIAL BRASILEIRO	**Código GSO00160**	CHT:	Teórica:60h
		Prática:	Estágio:
Departamento/Coordenação de curso responsável pela disciplina: DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA E METODOLOGIA DAS CIÊNCIAS SOCIA			
Curso(s) para o(s) qual (is) a disciplina é oferecida: SOCIOLOGIA			
Atividades Acadêmicas Remotas			
1 S ou A	LEITURA DA BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR		
2 S ou A	RESUMO DA BIBLIOGRAFIA INDICADA		
3 S ou A	DISCUSSÃO SOBRE A BIBLIOGRAFIA INDICADA		
4 S ou A	AVALIAÇÃO SOBRE A BIBLIOGRAFIA INDICADA		
5 S ou A			
6 S ou A			
7 S ou A			
8 S ou A			
9 S ou A			
10 S ou A			
Ambientes Virtuais Institucionais usados (ex.Google Classroom, Plataforma CEAD- Moodle) GOOGLE CLASSROOM			
Ferramentas de tecnologia e informação (ex. E-mail, sites, redes sociais, entre outras) Sites acadêmicos			
avaliação formativa (ex. portfólio, fóruns, lista de exercícios e testes, estudo de caso, debates, resenhas, entre outras) **lista de exercícios , testes E PROVA**			
Estratégias utilizadas para atender estudantes que não têm acesso digtal adequado ou apresentam alguma necessidade especial GRAVAÇÃO DAS AULAS SÍNCRONAS			
referências disponíveis *online*			

Carmen Felgueiras

Carmen Felgueiras

Data 08/10/2021

ANDRE DUMANS GUEDES
andreguedes@id.uff.br:03321577682
Assinado de forma digital por ANDRE DUMANS GUEDES andreguedes@id.uff.br:03321577682
Dados: 2021.10.22 08:21:07 -02'00'

Chefe de Departamento/ Coordenador

Data _____/_____/_____

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

DISCIPLINA: XXXX **Código – GAP00**
SEMESTRE: 2021/1
PROFESSOR(A): _____
DIAS: XXXX e XXX
HORÁRIO: _____
contato: email@...

EMENTA: é aquela já predeterminada, fixa, que está registrada no ementário.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA: _____

AVALIAÇÃO: prever aqui ao menos duas avaliações, seja prova, trabalho, seminário ou outras

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: PODE SER ORGANIZADO EM TÓPICOS OU UNIDADES UTILIZANDO BIBLIOGRAFICA BÁSICA (AQUELA QUE ESTÁ REGISTRADA NO EMENTÁRIO NO CASO DAS OBRIGATÓRIAS) E COMPLEMENTAR:

Exemplo:

Unidade I – A sociologia: como "imaginação sociológica", como uma caixa de ferramentas ou como a leitura dos clássicos?

GIDDENS, Anthony. "O que é sociologia?". *Sociologia*. Porto Alegre: Artmed, 2005.

CALVINO, Italo. "Introdução". *Por que Ler os Clássicos?*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

Unidade II – Durkheim e sua escola

DURKHEIM, Émile. "O problema"; Capítulos 1, 2 e 3. *A Divisão Social do Trabalho*. Lisboa: Editorial Presença, 1977.

DURKHEIM, Émile. "O que é um fato social?". *Essencial Sociologia* / organização e introdução de André Botelho. São Paulo: Penguin Classics Companhia das Letras, 2013.

DURKHEIM, Émile; MAUSS, Marcel. "Algumas formas primitivas de classificação". ATENÇÃO: ler somente os trechos indicados: Introdução, seção I (pp. 222-241); parte

IV (pp. 272-290). *Essencial Sociologia* / organização e introdução de André Botelho. São Paulo: Penguin Classics Companhia das Letras, 2013.

DURKHEIM, Émile. "O dualismo da natureza humana e suas condições sociais". *Essencial Sociologia* / organização e introdução de André Botelho. São Paulo: Penguin Classics Companhia das Letras, 2013.

Unidade III – Weber e seu legado

WEBER, Max. Capítulo 1, "Confissão religiosa e estratificação social"; Capítulo 2, "O 'espírito' do capitalismo" (pp. 22-69). *A ética protestante e o 'espírito' do capitalismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

WEBER, Max. "Ciência como Vocação". *Essencial Sociologia* / organização e introdução de André Botelho. São Paulo: Penguin Classics Companhia das Letras, 2013.

PIERUCCI, Antônio Flávio. "Capítulo 9: Passo 4 – A religião da China". *O Desencantamento do Mundo: Todos os Passos do Conceito em Max Weber*. São Paulo: Editora 34, 2013.

SOUZA, Jessé. Capítulo 6, "Como é possível perceber o Brasil contemporâneo de modo novo?" (pp. 121-145). In: Souza, Jessé (org.) *A Ralé Brasileira. Quem é e Como Vive*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2016.