

**ANEXO I -
PLANO DE ATIVIDADES**

<i>PLANO DE DISCIPLINA- ATIVIDADES ACADÊMICAS REMOTAS</i>			
NOME DA DISCIPLINA/ATIVIDADE GLOBALIZAÇÃO, CIDADANIA E MOVIMENTOS SOCIAIS NO MUNDO CONTEMPORÂNEO		CÓDIGO GSO00142	CHT: 60 PRÁTICA: TEÓRICA: 60 ESTÁGIO:
DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE CURSO RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA: SOCIOLOGIA E METODOLOGIA EM CIÊNCIAS SOCIAIS			
CURSO(S) PARA O(S) QUAL (IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA: Sociologia, Ciências Sociais, Antropologia, Pedagogia.			
ATIVIDADES ACADÊMICAS REMOTAS			
1 S ou A	Introdução ao papel dos Organismos Internacionais – ONU e suas agências especializadas: Debate acerca da Agenda Social – 22/10/21; 27/10/21; 03/11/21		
2 S ou A	Globalização, gênese das instituições protetoras e a política social – 10/11/21		
3 S ou A	Configuração da agenda social das Conferências de 1968-1978 da ONU – 17/11/21		
4 S ou A	O papel dos Movimentos Sociais e das ONGs: o debate da cidadania – 24/11; 01/12; 08/12 e 15/12/21		
5 S ou A	Discussão do resultado sobre a primeira avaliação – 05/01/22		
6 S ou A	Agenda Social da Década de 1990 e o Plano Nacional da Educação em Direitos Humanos do Brasil – 12/01/22; 19/01/22 e 26/01/22		
7 S ou A	“Esvaziamento” da Agenda Social e da Educação em Direitos Humanos – 02/02/22		
8 S ou A	Debate sobre o resultado da segunda avaliação – 09/02/22		
AMBIENTES VIRTUAIS INSTITUCIONAIS USADOS (EX. GOOGLE CLASSROOM, PLATAFORMA CEAD- MOODLE) Google classroom / Google Meet			
FERRAMENTAS DE TECNOLOGIA E INFORMAÇÃO (EX. E-MAIL, SITES, REDES SOCIAIS, ENTRE OUTRAS) e-mail: elisabete cravello@id.uff.br			
AVALIAÇÃO FORMATIVA (EX. PORTFÓLIO, FÓRUMS, LISTA DE EXERCÍCIOS E TESTES, ESTUDO DE CASO, DEBATES, RESENHAS, ENTRE OUTRAS) Relatos de casos relativos aos textos disponibilizados no google classroom e debatidos no google meet.			
ESTRATÉGIAS UTILIZADAS PARA ATENDER ESTUDANTES QUE NÃO TÊM ACESSO DIGITAL ADEQUADO OU APRESENTAM ALGUMA NECESSIDADE ESPECIAL			
REFERÊNCIAS DISPONÍVEIS ONLINE			

ELISABETE CRISTINA CRUVELLO DA SILVEIRA – SIAPE 310892

PROFESSOR

DATA 04/10/2021

CHEFE DE DEPARTAMENTO/ COORDENADOR

DATA ____/____/____



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

DISCIPLINA: GLOBALIZAÇÃO, CIDADANIA E MOVIMENTOS SOCIAIS NO MUNDO

CONTEMPORÂNEO

Código – GSO 00142

SEMESTRE: 2021/2

PROFESSORA: Elisabete Cristina Cruvello da Silveira

DIAS: 4ª e 6ª

HORÁRIO: 14 às 16 h

Contato: elisabetecruvello@id.uff.br

EMENTA: Cultura e razão prática nas várias abordagens sobre os movimentos sociais; Globalização, modernidade e cidadania; Democracia, sociedade civil e interculturalidade; Sociabilidades, economias e políticas alternativas: a solidariedade entre a dádiva e o direito; O novo contexto das políticas de desenvolvimento e da cooperação internacional: neoliberalismo, responsabilidade empresarial e diversidade cultural; A nova ordem mundial e a crise da utopia socialista: hegemonia norte-americana, fundamentalismo e multiculturalismo; Governança global e organizações não-governamentais: a era dos direitos difusos e coletivos; Os movimentos sociais na Ásia, na África e na América Latina.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

A partir da relação sociedade, estado e economia, refletir sobre o “esvaziamento” da agenda dos direitos humanos no século XXI, como também, discutir a construção da agenda social de instituições protetoras internacionais como as Nações Unidas (ONU) e Organizações do seu sistema com a participação dos movimentos sociais e atores políticos heterogêneos do mundo contemporâneo. Analisar o papel dos movimentos sociais e das ONGs na construção dos conteúdos da agenda social vinculada à defesa dos direitos humanos, em especial, aos direitos sociais.

AVALIAÇÃO:

Elaboração de dois relatos críticos realizados em casa acerca do conteúdo programático, sendo comentados seus resultados no ambiente virtual. O primeiro relato da primeira até a quarta unidades, e, o segundo abarcando as unidades cinco e seis do programa.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Introdução ao papel dos Organismos Internacionais – ONU e suas agências especializadas;

2. Globalização, gênese das instituições protetoras e a política social;
3. Configuração da agenda social das Conferências de 1968-1978 da ONU;
4. O papel dos Movimentos Sociais e das ONGs: o debate da cidadania;
5. Agenda Social da Década de 1990 e o Plano Nacional da Educação em Direitos Humanos do Brasil;
6. “Esvaziamento” da Agenda Social e da Educação em Direitos Humanos.

Referências:

1. História das Nações Unidas e sua agenda social

ALVES, José Augusto Lindgren. *Relações internacionais e temas sociais: a década das conferências*. Brasília: Instituto Brasileiro de Relações Internacionais, 2001.

_____. *Os direitos humanos como tema global*. São Paulo: Perspectiva, 2011.

BERTRAND, Maurice. *A ONU*. Petrópolis: Vozes, 1995.

FONSECA JÚNIOR, Gelson. *O interesse e a regra: ensaios sobre o multilateralismo*. São Paulo: Paz e Terra, 2008.

HERZ, Monica e HOFFMAN, Andrea Ribeiro. *Organizações Internacionais: história e práticas*. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.

KENNEDY, Paul. *O Parlamento do homem: história das Nações Unidas*. Lisboa: Edições 70, 2009.

LESSA, Antônio Carlos. *História das Relações Internacionais. A Pax Britânica e o mundo do século XIX*. Petrópolis: Vozes Editora, 2008.

2. Relações Internacionais, globalização e atores políticos.

AGMBEN, Giorgio. (org). *Sopa de Wuhan*. Pensamiento Contemporaneo en Tiempos de Pandemia. Pablo Amadeo Editor, 2020.

ALBUQUERQUE, José Augusto Guilhon. *Relações internacionais contemporâneas: a ordem mundial contemporânea depois da Guerra Fria*. Petrópolis: Vozes, 2005.

BANDEIRA, Luiz Alberto Moniz. *A segunda guerra fria: geopolítica e dimensão estratégica dos Estados Unidos; das rebeliões na Eurásia à África do Norte e ao Oriente Médio*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2013.

BRASIL. Comitê Nacional de Educação em Direitos Humanos. *Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos*. Brasília: Secretaria Especial dos Direitos Humanos; Ministério da Educação; Ministério da Justiça e UNESCO, 2007.

CORRÊA, Luiz Felipe de Seixas. (org). *O Brasil nas Nações Unidas. 1946-2012*. Brasília: Fundação Alexandre de Gusmão, 2007.

- DAVIS, Mike. *Planeta Favela*. São Paulo: Boitempo, 2006.
- GOHN, Maria da Gloria. *Teoria dos Movimentos Sociais: Paradigmas Clássicos e Contemporâneos*. São Paulo: Edições Loyola, 1997.
- HARVEY, David. *O novo imperialismo*. São Paulo: Edições Loyola, 2004.
- LANDIM, Leilah. *Para além do mercado e do Estado? Filantropia e cidadania no Brasil*. Rio de Janeiro: ISER, 1993.
- _____, (Org.). *Ações em sociedade: militância, caridade, assistência etc.* Rio de Janeiro: NAU, 1998.
- LEVISTSKY, Steven e ZIBLATT, Daniel. *Como as democracias morrem*. Rio de Janeiro: Zahar, 2018.
- MOUNK, Yascha. *O povo contra a democracia. Por que a nossa liberdade corre perigo e como salvá-la*. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.
- NAPOLEONI, Loreta. *Economia Bandida: a nova realidade do capitalismo*. Rio de Janeiro: DIFEL, 2011.
- PEREIRA, Potyara. *Política Social: Temas & Questões*. São Paulo: Cortez, 2011.
- PINTO, Céli Regina Jardim Pinto. AS ONGs e a Política no Brasil: presença e novos atores. *Dados – Revista de Ciências Sociais*, Rio de Janeiro, vol.49 nº 3, 2006, p.651- 723.
- POLANYI, Karl. *A grande transformação. As origens da nossa época*. Rio de Janeiro: Campus, 1980.
- SANTOS, Boaventura de Sousa. *A Cruel Pedagogia do Vírus*. Coimbra: Edições Almedina, 2020.
- SARAIVA, José Flávio Sombra (Org.). *História das relações internacionais contemporâneas: da sociedade internacional do século XIX à era da globalização*. São Paulo: Saraiva, 2008.
- SENARCLENS, Pierre de. *La acción humanitaria ante las catástrofes*. Barcelona: Edicions Bellaterra; La Biblioteca del Ciudadano, 2000.
- _____. *Crítica de la globalización*. Barcelona: Edicions Bellaterra; La Biblioteca del Ciudadano, 2004.
- SCHWARTZMAN, Simon e BACHA, Edmar Lisboa (organizadores). *Brasil: A Nova Agenda Social*. Rio de Janeiro: LTC, 2011.
- VÁRIOS AUTORES. *Democracia em risco? 22 Ensaio sobre o Brasil hoje*. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.
- ZIEGLER, Jean. *Ódio ao ocidente*. São Paulo: Cortez, 2011.